

画質改善のための新機能

オートコントラスト2

フィルムだけでなく、メディアから入力した画像に対してもオートコントラスト2で補正できるようになりました。補正推奨値は「5」です。

オートコントラスト2で補正



補正なし



掲載画像はイメージです。

- ・ハイライト部とシャドー部の階調のつぶれが抑制されています。
- ・シャドー部からハイライト部にかけての階調が豊かになります。
- ・逆光やストロボシーンなどの画像で、主要な被写体を適正に補正した場合、背景が薄くなったり濃くなったりすることがありますが、オートコントラスト2では、シャドー部とハイライト部の濃度差が適正にコントロールされます。

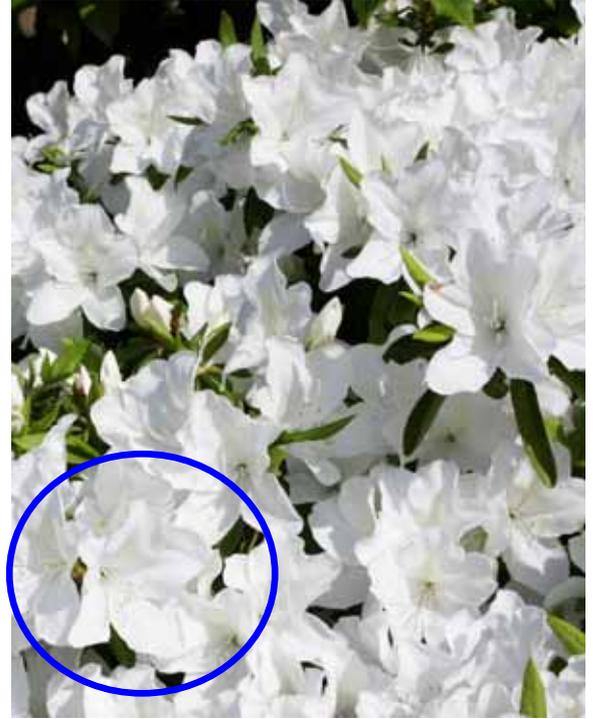
RAW 画像データの読み込み

RAW 画像データを読み込み、プリントすることができるようになりました。

RAW 画像



JPEG 画像



掲載画像はイメージです。

- ・同じシーンで撮られた JPEG 画像のプリントと比べ、RAW 画像のプリントでは、ハイライト部の階調など、階調性が豊かになります。
- ・RAW 画像は階調が豊かなデータなので、オートコントラスト 2 を使用することにより、より高画質なデータを得ることができます。